Senhor do Bonfim, BA

04 a 06 de junho de 2024

**Título em português em negrito à esquerda (fonte Times New Roman-14)**

(Fonte Times New Roman 10- espaço simples) **Nome do primeiro autor em negrito alinhado à direita**

(Fonte Times New Roman 8- espaço simples) ORCID: https://orcid.org/0000xxxxxxxxxx

Nome da instituição onde atua, País

E-mail: xxxxx@xxxx.xxx.br

**Nome do segundo autor em negrito alinhado à direita**

ORCID: https://orcid.org/0000xxxxxxxxxx

Nome da instituição onde atua, País

E-mail: xxxxx@xxxx.xxx.br

**Resumo (fonte Times New Roman 10 – alinhado à esquerda)**

O resumo do artigo deve ser escrito em fonte Times New Roman, tamanho 10, espaçamento simples, justificado, sem

recuo de parágrafo, contendo de 100 a 250 palavras. (fonte Times New Roman 10 – espaço simples)

Palavras-chave: Até quatro palavras separadas por ponto e vírgula (;).

**Abstract**

O Abstract do artigo deve ser escrito em fonte Times New Roman, tamanho 10, espaçamento simples, justificado, sem

recuo de parágrafo, contendo de 100 a 250 palavras.

Keywords: Até quatro palavras separadas por ponto e vírgula (;).

**Resumen**

O Resumen do artigo deve ser escrito em fonte Times New Roman, tamanho 10, espaçamento simples, justificado,

sem recuo de parágrafo, contendo de 100 a 250 palavras.

Palabras clave: Até quatro palavras separadas por ponto e vírgula (;).

1. **Introdução (fonte Times New Roman 12 – alinhado à esquerda)**

A introdução deve ser breve e justificar o problema estudado de forma clara, utilizando-se fontes bibliográficas. O último parágrafo deve conter os objetivos do trabalho realizado. (fonte: Times New Roman 12 – justificado – espaço 1,5).

1. **Metodologia (fonte Times New Roman 12 – alinhado esquerda)**

A metodologia deve ser concisa, mas coesa e coerente, de modo que o leitor entenda e possa reproduzir os procedimentos utilizados. (fonte: Times New Roman 12 – justificado – espaço 1,5).

1. **Resultados e Discussão (pode ser separado ou junto) (fonte Times New Roman 12 – alinhado esquerda)**

Nesta seção o autor deve apresentar, comentar e interpretar os dados que você coletou na pesquisa até o momento, podendo ser utilizados também Tabelas e/ou Figuras. A discussão dos resultados deve estar baseada e comparada com a literatura utilizada no trabalho de pesquisa, indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações. As tabelas e/ou figuras (fotografias, gráficos, desenhos) devem apresentar qualidade necessária à boa reprodução. Nas Tabelas (sem negrito), o título deve ficar acima e nas Figuras (sem negrito), o título deve ficar abaixo.

(fonte: Times New Roman 12 – justificado – espaço 1,5)

**4. Conclusão (ou Considerações Finais) (fonte Times New Roman 12 – alinhado à esquerda)**

A conclusão deve ser elaborada, em frases curtas, claras e conexas, com base nos objetivos e resultados do Resumo Expandido, conectando os pontos de discussão do tema, apresentando o trajeto e revelando até que ponto a pesquisa chegou. (fonte: Times New Roman 12 – justificado – espaço 1,5).

**Agradecimentos (opcional) (fonte Times New Roman 12 – alinhado à esquerda)**

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (fonte: Times New Roman 12 – justificado – espaço 1,5).

**Referências (fonte Times New Roman 12 – alinhado à esquerda)**

Segue-se as normas da ABNT NBR 6023:2003, exemplificadas abaixo, atentando-se para as seguintes observações: os nomes dos autores devem ser escritos por completo, evitando-se abreviações; o título principal deve estar em itálico.

|  |  |
| --- | --- |
| **Tipo** | **Exemplo** |
| Dissertação, Tese, Monografia, TCC | PACHECO, Débora Reis. *O uso de materiais curriculares de Matemática por professores dos anos iniciais do Ensino Fundamental para o tema Espaço e Forma*. 2015. 174f. Dissertação (Mestrado em Educação Matemática) – Faculdade de Ciências Exatas e Tecnologia. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. São Paulo. |
| Livro | PIRES, Celia Maria Carolino. *Currículo de Matemática*: da organização linear à ideia de rede. São Paulo: FTD, 2000. |
| Capítulo de livro | CARVALHO, João Bosco Pitombeira de. As propostas curriculares de Matemática. In: BARRETO, Elba Siqueira Sá. (Org.). *Os currículos do Ensino Fundamental para as escolas brasileiras*. 2 ed. Campinas: Autores Associados, 2000, p. 91-125. |
| Organização de livro | REMILLARD, Janine T.; HERBEL-EISENMANN, Beth A.; LLOYD, Gwendolyn Monica. (Org.). *Mathematics teachers at work: connecting curriculum materials and classroom instruction*. New York: Taylor & Francis, 2009. |
| Obra traduzida | SACRISTÁN, Jose Gimeno. *O currículo*: uma reflexão sobre a prática. 3. ed. Tradução: Ernani F. da Fonseca Rosa. Porto Alegre: Artmed, 2000. |
| Trabalhos publicados em anais de eventos | JANUARIO, Gilberto;LIMA, Katia; PIRES, Celia Maria Carolino. Uma análise da relação que os professores estabelecem com os materiais curriculares de Matemática. In: 4º SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO MATEMÁTICA, 2015, Ilhéus. Anais do 4º SIPEMAT: Educação Matemática e contextos da diversidade cultural. Ilhéus: UESC, 2015, p. 3208-3213. |
| Artigo de periódico | AZEVEDO, Greiton Toledo; MALTEMPI, Marcus Vinícius. Metodologias ativas de aprendizagem nas aulas de Matemática: equação da circunferência e construção criativa de pontes. *Educação Matemática Debate*, Montes Claros, v. 3, n. 9, p. 236-254, set./dez. 2019. |
| Trabalhos disponíveis na internet | POSTLETHWAITE, Thomas Neville. *Educational research*: some basic concepts and terminology. Paris: UNESCO International Institute for Educational Planning, 2005. Disponível em [http://unesdoc.unesco.org](http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001824/182459e.pdf); acesso em 27 mar. 2015, às 16h40. |
| Trabalhos que contém DOI | REMILLARD, Janine T. Examining key concepts in research on teachers’use of Mathematics Curricula. *Review of Educational Research,* Washington, American Educational Research Association, v. 75, n. 2, p. 211–246, jun. 2005. DOI: 10.3102/00346543075002211. |
| Documento institucional | BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. *Proposta Curricular para a educação de jovens e adultos: segundo segmento do ensino fundamental: 5ª a 8ª série: Matemática*, Ciências, Arte e Educação Física. v. 3. Brasília: MEC, 2002. |
| Legislação | BRASIL. *Lei nº. 9.394, de 20 de dezembro de 1996*. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília: Diário Oficial da União, 23 dez. 1996. |

***Observação importante****: toda a referência que esteja disponível na internet deve ser acompanhada de seu respectivo link. Na versão publicada, esses links serão incorporados nos títulos. Aconselhamos a analisar artigos já publicados.*

**Orientações adicionais:**

i)Para as citações (a partir de quatro linhas), utilizar a fonte Times New Roman, espaçamento simples e o tamanho 11;

ii) Registrar nas referências somente os autores citados no corpo do texto;

iii) As figuras e imagens devem constar no artigo e/ou relato de experiência e devem ser de alta resolução, sendo um critério de impedimento de avaliação;

iv) A formatação do manuscrito, as referências bibliográficas e as menções de autores no texto subordinar-se-ão às Normas Técnicas da ABNT – NBR 10520. Exemplos: Souza (2020, p. 50); (SOUZA, 2020) e (SOUZA, 2020, p. 37).